

# Tristis est anima mea

Words: partly from Matthew 26.38  
Second Respond at Matins on Maundy Thursday

Music: ANDREW MILLINGTON

**Slow and sombre**

*p*

SOPRANO  
Tris - tis est an - i - ma me - a, tris - tis est an - i - ma me - a

ALTO  
*p*  
Tris - tis, tris - tis

TENOR  
*p*  
Tris - tis est an - i - ma me - a, tris - tis est an - i - ma me - a

BASS  
*p*  
Tris - tis, tris - tis

5

*mp*

us - que ad mor - tem. Sus - ti - ne - te hic

**PROMOTIONAL COPY**  
**for reading only**

*mp*

us - que ad mor - tem. Sus - ti - ne - te hic

*mp*

us - que ad mor - tem. Sus - ti - ne - te hic

*mp*

us - que ad mor - tem. Sus - ti - ne - te hic

9

1. *p* 2. *rall.* *pp* *Fine*

et vi - gi - la - te me - cum. et vi - gi - la - te me - cum.

*p* *pp*

et vi - gi - la - te me - cum. et vi - gi - la - te me - cum.

*p* *pp*

et vi - gi - la - te me - cum. et vi - gi - la - te me - cum.

*p* *pp*

et vi - gi - la - te me - cum. et vi - gi - la - te me - cum.

12 *chanting*  
*p* \_\_\_\_\_ , *mf* \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me. Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
*p* \_\_\_\_\_ , *mf* \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me. Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
 \_\_\_\_\_ , *mf* \_\_\_\_\_ ,  
 \_\_\_\_\_ , *mf* \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.

Note: each voice entry recites faster to catch up (sung once).

14 *mf* *mf* \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
*mf* \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
*mf* \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
*mf* \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.

PROMOTIONAL COPY  
for reading only

15 *mf* *mf* \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
 \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
 \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.  
 \_\_\_\_\_ ,  
 Nunc videbitis turbam, que circumdabit me.

16 *f*  
*f*  
*f*  
*f*

Nunc videbitis turbam, quae circumdabit me.  
 Nunc videbitis turbam, quae circumdabit me.  
 Nunc videbitis turbam, quae circumdabit me.  
 Nunc videbitis turbam, quae circumdabit me.

17 *mf* unis.  
*mf*  
*mf*  
*mf*

Vos fu - gam cap - i - e - tis, vos  
 Vos fu - gam cap - i - e - tis, vos,  
 Vos fu - gam cap - i - e - tis,  
 Vos fu - gam cap - i - e - tis,

PROMOTIONAL COPY  
for reading only

22 *f*  
*f*  
*f*  
*f*

fu - gam cap - i - e - tis, vos fu - gam cap - i - e - tis, vos  
 vos,  
 vos fu - gam cap - i - e - tis, vos fu - gam cap - i - e - tis,  
 vos, vos,

27

fu - gam, vos

*f* vos fu - gam, vos

*f* vos fu - gam, vos

*f* vos fu - gam, vos

30

fu - gam cap - i - e - tis, vos fu - gam cap - i - e - tis,

fu - gam cap - i - e - tis, vos fu - gam cap - i - e - tis,

fu - gam cap - i - e - tis, vos fu - gam cap - i - e - tis,

fu - gam cap - i - e - tis, vos fu - gam cap - i - e - tis,

32

*p* *pp* *D. C. al Fine*

et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis.

et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis.

et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis.

et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis.

**Translation of the text:**

My soul is sorrowful even unto death. Stay here and watch with me. Soon you will see the mob that will surround me. You will take flight, and I shall go to be sacrificed for your sake